Tendencias Contemporáneas de la Educación

Educación y sus Dimensiones

2° Grado Educación Primaria.
Facultad de Educación. UCLM.
Departamento Pedagogía

Daniel.Rarenas@uclm.es;
http://psicoarenas.blogspot.com

Etimología

Educ-ación
"Educere": hacer salir, idea de desarrollo, de dentro a fuera, desarrollo de capacidades, perfeccionamie nto,…
"Educare": criar, alimentar. Sociabilizar y adaptarse al medio social. Idea de moldeamiento, instrucción

Antinomias

Tomado de: Quintana Cabanas, J.M.: *Teoria de la Educación. Concepción antinómica de la educación.* Dykinson. Madrid

- La educación entre el determinismo de la herencia y los influjos del medio ambiente
- La educación entre la posibilidad y la dificultad de educar
- La educación entre la tarea de informar y la de formar
- La educación entre la hetero – y la auto – educación
- La educación entre la actitud receptora y la actividad creadora
- La educación como mediación entre los impulsos espontáneos y la vida reflexiva
- La educación entre una acción determinante y una acción de simple apoyo
- La educación entre el propósito manipulador y la acción liberadora
- La educación entre la tecnología y el arte
- La educación entre el esfuerzo provocado y el interés espontáneo
- La educación entre racionalidad y afectividad
- La educación entre la disciplina represora y la permisividad en la liberación de impulsos.
- La educación entre la obediencia y la libertad
- La educación entre la salvaguarda de lo objetivo y de lo subjetivo, de lo absoluto y de lo relativo
- La educación entre una construcción mecánica y una actividad espiritual
- La educación entre la actividad intelectual y la actividad amorosa
- La educación entre el servir a los intereses del individuo o a los de la sociedad
- La educación entre la función adaptadora y el desarrollo de la originalidad personal
- La educación entre el futuro y el presente del educando
- La educación entre el deber y el derecho

Visión antropológica

Antropología científica:

Proceso hominización: desde los orígenes hasta la formación de la especie. Evolución filogenética: bipedismo, capacidad craneal, uso herramientas, dominio del fuego…

Picha aquí para ver los documentales

Antropología pedagógica:

Proceso humanización: estudia los acontecimientos que hacen al individuo se convierta en ser humano. Modificaciones en el fenotipo. **Plasticidad:** comportamientos madurativos y de aprendizaje. ***Educabilidad*** y socialización. Lenguaje, creatividad y resolución de problemas…

Antropología pedagógica
"Homo educandus"

- Se ocupa del fenómeno de la formación del ser humano: desarrollo, maduración, aprendizaje y socialización (educabilidad).
- La comunicación, el uso del lenguaje. Diversidad y variabilidad del hecho educativo

- Determinismo animal vs Indeterminismo humano que transforma el entorno para sobrevivir.
- Importancia de la protección y el cuidado del niño y de la educ.
- Plasticidad cerebral

  Paleocórtex (resortes hereditarios), Mesocórtex (el habla, la afectividad, la memoria) y Neocórtex (la asociación, la imaginación, la conciencia, la interpretación).
- Educabilidad

¿Educabilidad?

- Naturaleza humana + Identidad + Sociabilidad (cultura)
- De la imperfección a la autonomía: gestación, crianza, educación.
- El ser humano necesita que "otros" le enseñen.

"El ser humano, cuando nace, no tiene patrones de conducta previamente determinados, como sucede en el resto de especies. Pero necesita relacionarse con los demás miembros de su comunidad para configurarse como persona, yq que si ello no sucediera, desarrollaría formas de comportamiento que poco o nada tendrían que ver con las de la especie humana" (Luengo, 2009)

- **Autorrealización** = maduración biológica + adquisiciones culturales **"imprescindibles"**, porque biológicamente no tiene asegurado la subsistencia.
- **Adquisiciones culturales** que dan un sentido y significado a la naturaleza para crear las mejores condiciones para el género humano (ciencia, cultura, educación, artes, tecnología,…). "Realidad inventada por el hombre"
- Cultura como "2ª naturaleza"
- **Autorrealización** = Adquisiciones culturales **imprescindibles** + **satisfacción** por la adquisición de bienes superiores a los meramente naturales.

Cfr.: Aurora Bernal-Martínez: Temas centrales de antropología pedagógica

¿educabilidad?

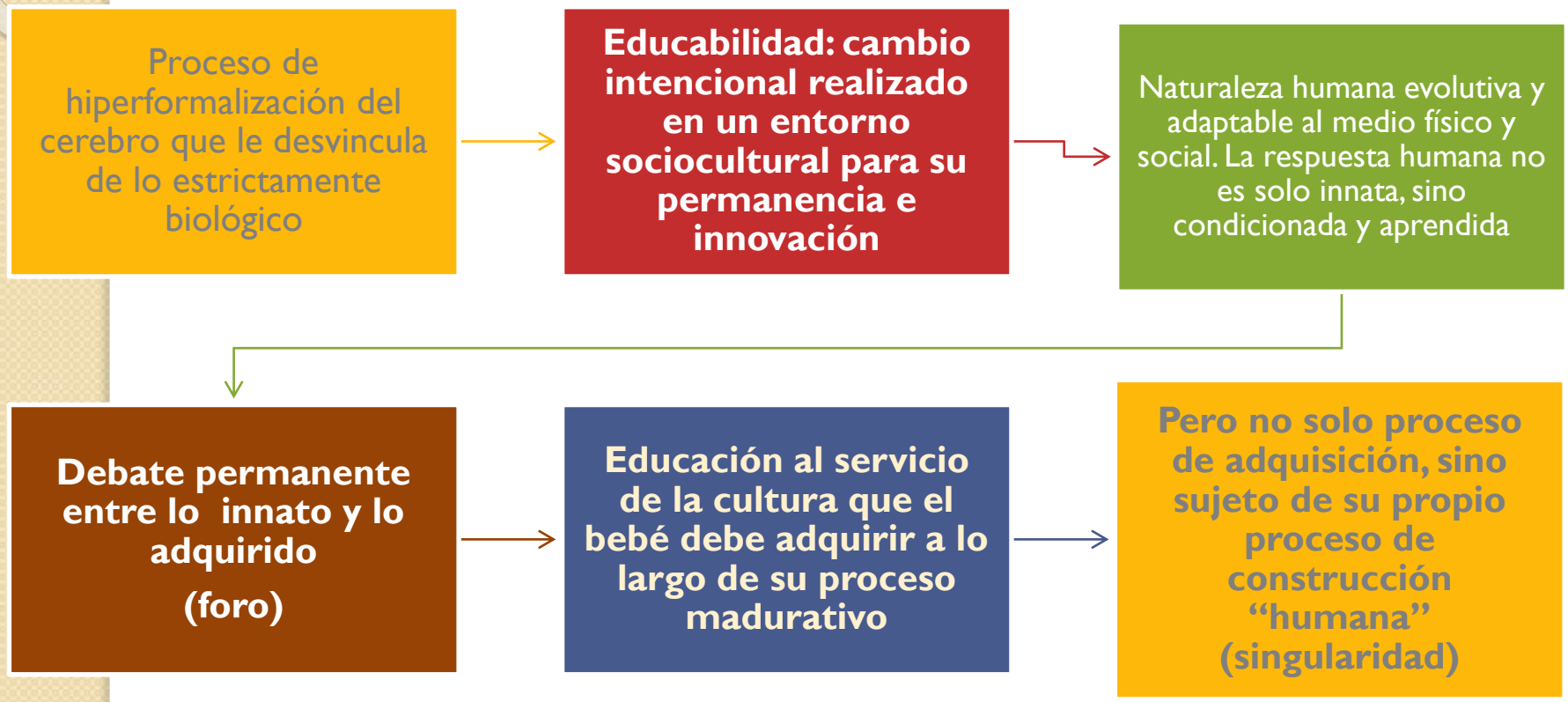
Características:

a) Esencialidad
b) Individualidad
c) Exclusividad
d) Intencionalidad
e) Permanencia
f) Receptividad

(Luego, 2009)

Daniel.Rarenas@uclm.es;
http://psicoarenas.blogspot.com

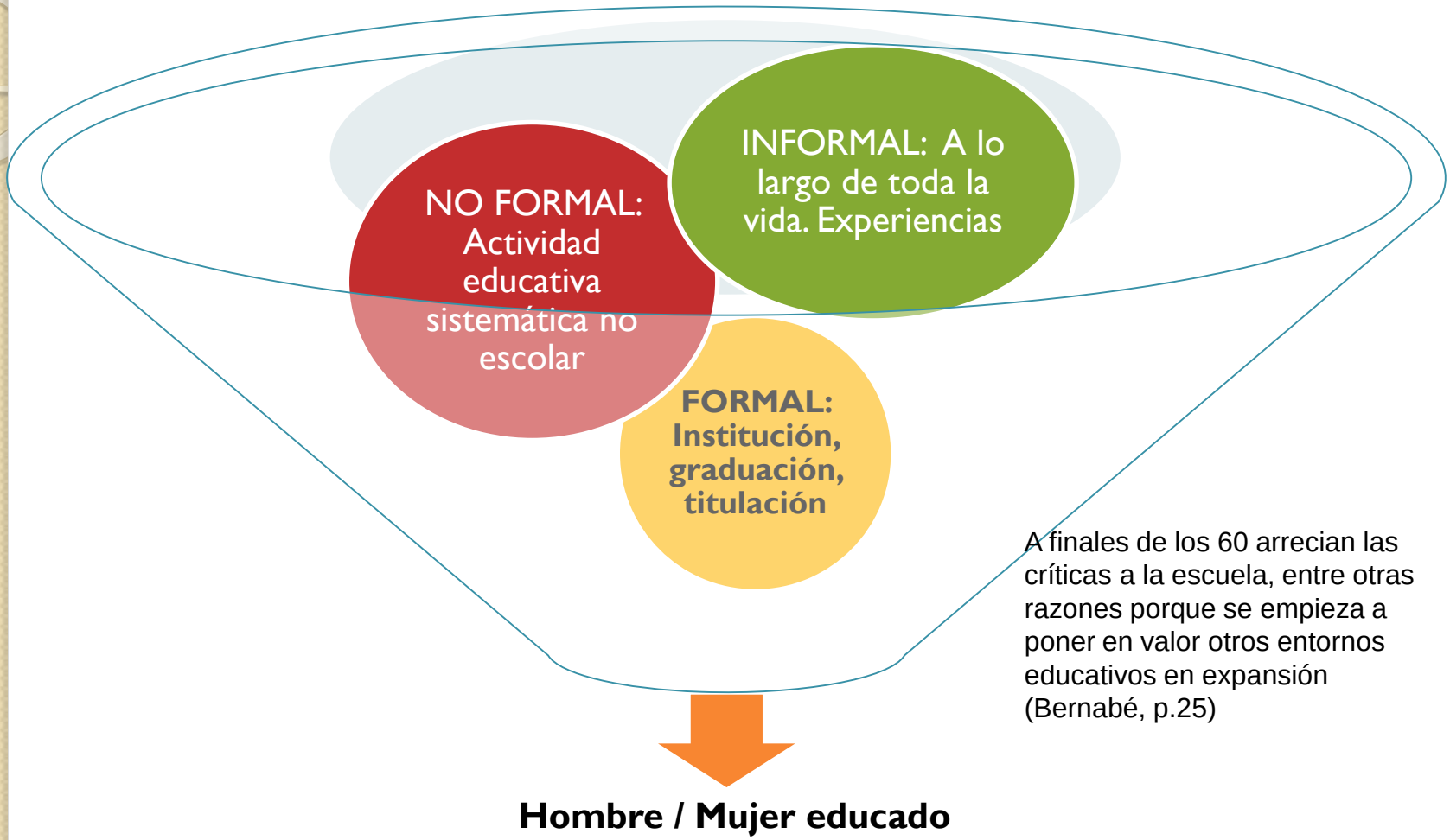
Ideas sobre la Educación



Características de la "Acción" Educativa

	DESTACA EN	LE GUSTA	APRENDE MEJOR
AREA LINGüíSTICO-VERBAL	Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras	Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles	Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo
LÓGICA - MATEMÁTICA	Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas.	Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar	Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto
ESPACIAL	Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando	Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar despierto, mirar dibujos	Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando
CORPORAL - KINESTÉSICA	Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas	Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal	Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales.
MUSICAL	Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos	Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música	Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías
INTERPERSONAL	Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo	Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente	Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando
INTRAPERSONAL	Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos	Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses	Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando.
NATURALISTA	Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna	Participar en la naturaleza, hacer distinciones.	Trabajar medio natural, explorar seres vivientes, aprender de plantas y temas de la naturaleza

Ámbitos de lo educativo (según Combs)



A finales de los 60 arrecian las críticas a la escuela, entre otras razones porque se empieza a poner en valor otros entornos educativos en expansión (Bernabé, p.25)

Dimensiones de la Educación

Cfr.: Bernabeu Rico (2008): Educación y dimensiones de la educación en Teorías e instituciones contemporáneas de la educación. Capítulo I. Arial educación.

Bibliografía

- Colom, Bernabeu, Domínguez y Sarramona (2008): Teorías e instituciones contemporáneas de la educación. Editorial Ariel. Serie Educación. Madrid. Capítulo I.
- Del Pozo Andrés, Alvarez Castillo, Luengo Navas, Otero Urtaza (2009): Teorías e instituciones contemporáneas de la educación. Editorial Biblioteca Nueva. Madrid.
- Apple, M.W. (1987): Educación y poder. Editorial Paidós/MEC. Barcelona/Madrid.
- Bernal-Martínez de Soria, Aurora (2008): Temas centrales de antropología de la educación contemporánea. Educación y educadores. Año/Vol. 11 /num. 001. Universidad de la Sabana. Colombia.
- Castillejo, Vázquez, Colom, Sarramona (1994): Teoría de la educación. Editorial Taurus. Madrid
- Sarramona, J. (2000): Teoría de la educación. Editorial Ariel. Barcelona
- Video National Geographic: El origen del hombre: https://www.youtube.com/watch?v=5tRXxWU8Lp0

PRÁCTICAS:
PERO… ¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN? ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE EN EL DESARROLLO HUMANO?

- **Fase 1: El ser humano producto de la evaluación:**
- **Tarea 1:** Resumen video: http://psicoarenas.blogspot.com/2010/10/el-ser-humano-producto-de-la-evolucion.html (video 1 y 2) National Geographic
- **Tarea 2:** Características psicoevolutivas más importantes de nuestros ancestros: Homo Afarensis, Homo Erectus, Homo Habilis, Homo Sapiens,… Elabora un cuadro resumen de sus principales características.
- **Tarea 3:** Investigación sobre la importancia del bipedismo en el desarrollo de la evaluación humana y sus posibles conexiones con el desarrollo educativo y cultural de los seres humanos. Bipedismo y educabilidad: http://www.rieoei.org/deloslectores/1003diaz.PDF: relación entre naturaleza humana y cultura: http://redalyc.uaemex.mx/pdf/834/83411108.pdf
- Tarea 4: **Glosario de términos**: Socialización, primaria, secundaria, Educación, Cultura, Agentes de socialización, Hominización, Genotivo, Humanización, Fenotivo, Identidad, Autorrealización, Naturaleza humana, Educabilidad, Adquisiciones culturales imprescindibles, …

Actividad II: Monográfico

(descrita en el campus virtual)

- **Objetivo del trabajo:**
- - Identificar las ideas, conceptos y dimensiones de lo "educativo" entre los usuarios del servicio educativo: alumnos, padres/madres (actuales, futuros o pasados)
- - Identificar conceptos y dimensiones de lo educativo en el colectivo de profesionales de la educación: profesores/directivos/otros profesionales no docentes.
- - Identificar conceptos y dimensiones de lo educativo entre el colectivo de estudiantes de magisterio y carreas afines.
- **Previo:** Lectura de los textos recomendados en la Unidad "Qué es la Educación"
- **Conceptos relacionados:**
- · Concepto de educación. ¿Es una palabra polisémica?
- · Características de la educación o del hombre/mujer educado.
- · Dimensiones de la educación
- · Educación formal, no formal e informal
- · El papel de los agentes educadores.
- · Concepto de educación. ¿Es una palabra polisémica?
- · Características de la educación o del hombre/mujer educado.
- · Dimensiones de la educación
- · Educación formal, no formal e informal
- · El papel de los agentes educadores.

- **Forma de trabajo:**
- En grupos de 5 compañeros, elaborar un documental/Monográfico sobre ¿qué es la educación? ¿Entendemos todos lo mismo cuando decimos "educación"? Documental/Monográfico
- Posibles "modos" de realizar esta práctica de investigación cualitativa.
- **Herramientas:** Entrevistas a profesionales de la educación, a padres y madres, a responsables de establecimientos educativos, a personalidades del mundo de la educación. Elaboración de un video-documental
- **Herramientas:** Elaboración de un cuestionario sobre ¿qué es la educación? Y aplicarlo a al menos 10 personas diferentes. Establecimiento de conclusiones.
- **Herramientas**: Elaboración de un monográfico, tipo artículo-periodístico, sobre qué es la educación: concepto, características, dimensiones, ámbitos, agentes educadores.
- **Informe de conclusiones:**
- Una vez realizado, con los resultados obtenidos, elabora un informe de conclusiones relacionando los datos que has obtenido con los conceptos "educere" / "educare" y las "dimensiones de la educación": moral, social, económica y política (del documento de Colom y Sarramona)